**TUKKIMAN**

Présentation générale: [voir le site](http://www.lped.fr/-mobilite-ressources-savoir-faire-.html)

Différentes formes d'écriture de la recherche dans TUKKIMAN

Travail avec un photographe : récit et photo / livre en cours (S. Bava)

Revue scientifique largement ouverte (Afrique(s) en mouvement)

Exposition en cours à la vieille Charité : Sahara connecté (musée MAAC).

Réalisation de cartes postales pour discuter autour des idées reçues autour des migrations,de la religion, du travail des enfants : dorthe, delphine, Mélanie, Sylvie, Célia...à destination des décideurs...

Marie-Laurence : Les migrants rentrent quand ils veulent ou quand ils peuvent ?

A-t-on besoin d'encourager les migrants pour qu'ils rentrent chez eux ?

Les "décideurs" "pensent" que les migrants ne rentrent jamais pourquoi dans les recherches de Marie-Laurence (congo, sénégal) : les intentions de rentrer après la migration sont nombreuses. Certes les retours sont moins nombreux : les migrants rentrent moins car les conditions de vie dans les pays de départ se dégradent + ils craignent de ne pas pouvoir revenir (plus on met de barrière à l'entrée de l'Europe, plus on décourage les migrants de faire un retour vers leur pays d'origine).

Les migrants qu'on a contraint à retourner dans leur pays d'origine, sont ceux qui ont le plus le souhait de revenir.

Sophie Bava : "Les migrants africains ne sont pas tous des terroristes religieux"

Cartes postales : très bon supports pour discuter des idées reçues

Mélanie J. et Dorte : Les enfants et adolescents migrants ne sont pas toujours en rupture éducative

Vision extrêmement négative / pathologique de l'enfant migration

 Résultats d'une recherche qualitative à Ziguinchor

 - Migrer pour continuer / reprendre son éducation (qui ne passe pas toujours par l'école classique mais par l'apprentissage...)

 - Pendant les grandes vacances scolaires, les enfants migrent pour travailler notamment pour payer leur écolage et leur fourniture.

 - le choix du lieu de la migration plus contraint pour les filles que pour les garçons + le temps de migration comme temps d'apprentissage, formation professionnelle très encouragé // pour les filles, plus compliqué : on attend d'elles qu'elles participent au travail domestique (en parallèle à leur formation professionnelle) rémunéré ou non // systèmes de genre qui entretiennent des stéréotypes

 Les cartes ne sont pas définitives, toujours possible d'y apporter des modifications > vos commentaires sont les bienvenus !

 <https://movida.hypotheses.org/category/publications-2>

**Discussion**

Agnès : intéressant ce support des Cartes postales // un atout pour le LPED ces supports de diffusion // de valoriser // de transmettre

Sophie : nous partageons beaucoup nos terrains (journalistes,  sociétés civiles., artistes..)

Charles : on a la chance d'avoir un blog MOVIDA

Dorte : réunion avec les partenaires au Sud pour réfléchir à comment transmettre nos connaissances aux décideurs au Sud, nationaux et régionaux.

Benoit : avez-vous testé l'efficacité du discours en dehors d'un milieu déjà convaincu ?

Anne : quels sont l'effet de nos discours ? registre quantitatif et qualitatif : quels types de message sont saisis par les gens (quanti // quali) ?

Bénédicte : très intéressant car mêle un support original et la valorisation des recherches (exemples : jeu chevrefeuille)

Comment le choix des idées reçues a été fait ? Comment recueillir les idées reçues? Les chercheurs ne sont il pas eux même porteurs d'idées reçues sur les idées reçues? Possibilité de décliner cet outil sur un grand nombre de thématiques ?

Sophie : réflexion interne Movida sur les idées reçues

 Marie : prudence, nous utilisons les mots du sens commun pour déconstruire le sens commun. Par exemple, pourquoi utiliser le mot retour ?

 Comment ont été choisies les idées reçues à traiter ? cf. est-on nous-mêmes porteurs d'idées reçues sur les idées reçues ?